

PULSUL COMUNITĂȚII MELE

- buletin informativ electronic -

Asociația *Târgoviște spre Europa*, Biblioteca Județeană “Ion Heliade Rădulescu” Dâmbovița, Asociația *Tineri pentru Europa de Mâine*, Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița.

NUMĂRUL 6, MARTIE-APRILIE 2015

În acest număr:

| | |
|--|----|
| <i>Activități de educație nonformală la biblioteca Ciocănești Județul Dâmbovița</i> | 1 |
| <i>Comunicarea eficientă unește generațiile în bibliotecile publice dâmbovițene</i> | 3 |
| <i>Primăvara la români – obiceiuri, tradiții, credințe populare românești</i> | 5 |
| <i>”Ce model aleg în viață?”</i> | 7 |
| <i>Teatru forum și exemple de activități reușite pentru implicarea tinerilor din comunități rurale</i> | 8 |
| <i>Și a fost ”Școala Altfel...”</i> | 10 |

"ACTIVITĂȚI DE EDUCAȚIE NONFORMALĂ LA BIBLIOTECA CIOCĂNEȘTI JUDEȚUL DÂMBOVIȚA"

Ultimul semestru al anului 2014 s-a încheiat cu demararea proiectului „*Rețea de centre de educație nonformală pentru viața în mediul rural din Județul Dâmbovița*”, proiect ce derulează activități nonformale cu 20 de elevi din medii defavorizate, cu vârsta cuprinsă între 10-15 ani, proveniți din familii dezorganizate, cu părinții în străinătate, familii monoparentale, elevi ale căror familii trăiesc din venitul minim garantat.

Toți acești elevi au format o echipă de lucru la Biblioteca Comunală Ciocănești pentru a realiza 2-3 activități nonformale pe lună începând din noiembrie 2014.

Prima activitate întreprinsă de elevii selectați la acest proiect pe educație nonformală și totodată plină de emoția primului început de proiect a fost sesiunea de formare cu tema: „*Animație socio-educativă la bibliotecă*”, unde elevii au avut posibilitatea să-și dezvolte capacitățile expresive, relaționale, de întrajutorare și inovație, social-educative și culturale, precum și abilitățile de comunicare interculturală atât în rândul elevilor cât și al altor grupuri de tineri. La acest eveniment au participat pe lângă elevi, și părinți, bunici, cadre didactice din localitate. S-au oferit pliante și reviste referitoare la eveniment tuturor participanților.



Un alt eveniment petrecut la biblioteca comunală în data de 12 decembrie 2014 la ora 14.00 a fost sesiunea de formare cu tema: „Comunicare și lucru în echipă” susținută în cadrul proiectului mai sus amintit. S-au dezbătut problemele și dificultățile ce apar între elevi, comunicarea între ei cât și lucrul în echipă: elevii silitorii îi ajută pe cei mai puțin sarguincioși la învățatura sa țina pasul cu cei din clasă și să promoveze la toate materiile.



Tot în luna decembrie, pe 22, la ora 11.00, școlarii și preșcolarii care au trimis scrisori lui Moș Crăciun au participat la serbarea închinată acestuia, intitulată „În întâmpinarea lui Moș Crăciun”. Evenimentul a inclus o serie de activități nonformale dedicate copiilor, iar la sfârșit, Moș Crăciun a oferit daruri celor mici. Am avut ca sponsori, persoanele fizice particulare: D-na Dalila Zaharia și d-ra Popescu Luiza.

Începutul de an 2015, pe 16 ianuarie, ora 14.00 a debutat cu activitatea nonformală „Prevenirea și combaterea abandonului școlar”, activitate ce a reunit cadre didactice, părinți, bunici, autorități locale. S-a discutat despre rolul educativ al școlii, al bibliotecii, dar și despre implicarea părinților în procesul de educație al copiilor alături de cadrele didactice din școală.

Sub egida „Educație nonformală la bibliotecă”, s-a desfășurat în data de 30 ianuarie 2015, ora 14.00, activitatea „Omăgiu adus marelui dramaturg I. L. Caragiale”, unde elevii selectați în acest proiect au vizionat sceneta „D-I Goe”. La sfârșit s-a discutat despre mesajul scenetei și învățămintele desprinse din aceasta, iar apoi elevii au completat un chestionar de evaluare.



Pe 13 februarie, ora 14.00, s-a desfășurat activitatea nonformală „Să alegem alimentele în mod responsabil - Piramida alimentelor”. S-a discutat despre rolul educativ al școlii și bibliotecii în prevenirea și combaterea îmbolnăvirii elevilor, despre consumul de alimente nesănătoase și nerecomandate. S-au completat chestionare privind modul corect de hrănire al elevilor.

Activitatea nonformală din data de 20 februarie 2015, ora 14.00, tot din cadrul proiectului „Rețea de centre de educație nonformală”, s-a desfășurat sub coordonarea d-lui Vlăduț Andreescu, formator al Centrului de Informare Europeană *Europe Direct Targoviște*, și coordonator rețea al *Asociației Tineri pentru Europa de Mâine*.

Evenimentul sub denumirea „Epistolă și satiră în opera lui Grigore Alexandrescu” a inclus o serie de activități nonformale dedicate copiilor cu vârsta cuprinsă între 10 și 15 ani. Elevii au recitat poezii și fabule din lirica lui Grigore Alexandrescu.

Luna martie a debutat cu activitatea „*Stop violenței în școală*”. Evenimentul s-a derulat în ziua de 5 martie 2015, ora 14.00, unde grupul țintă, cei 20 de elevi selectați în proiect, au vizionat reportaje despre cazuri de violență în școli ale unor elevi și s-a discutat despre repercursiunile și consecințele ce decurg datorită acestor comportamente neadecvate.

Manifestarea din data de 20 martie 2015 s-a desfășurat cu ocazia omagierii „*Zilei Internaționale a Teatrului pentru Copii și Tineret*”. Elevii din cadrul proiectului și părinții acestora au vizionat piesa de teatru „*Pomul fermecat*” de Eugen Frâncu. Au fost încântați de vizionarea piesei și și-au exprimat dorința de a mai viziona și alte piese din repertoriul românesc și străin.

**Barbu Florina - bibliotecar
Biblioteca comunală Ciocănești**

COMUNICAREA EFICIENTĂ UNEȘTE GENERAȚIILE ÎN BIBLIOTECILE DÂMBOVIȚENE

Comunicarea este cel mai important element al societății moderne, singurul care poate crea o punte între generații, care poate lega echipe ai căror membrii provin din diferite categorii socio-profesionale și de vârstă.

Este știut faptul că în toate timpurile au existat diferențe de opinie între tineri și vârstnici. Pentru a înlesni comunicarea dintre aceștia și pentru a promova familia și valorile sale în județul Dâmbovița, Biblioteca Județeană *Ion Heliade Rădulescu* Dâmbovița în parteneriat cu Asociația *Târgoviște spre Europa*, Asociația *Tineri pentru Europa de Mâine* și Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița organizează începând cu luna octombrie 2014 pentru o perioadă de un an cursuri de comunicare și lucru în echipă în cadrul proiectului *Rețea de centre de educație nonformală pentru viață în mediul rural din Dâmbovița*, finanțat prin grant-urile SEE 2009-2014, în cadrul Fondului ONG în România. Cursurile se desfășoară în bibliotecile publice din județ și oferă o multitudine de oportunități pentru cetățeni.



Noutatea constă în desfășurarea unor ateliere de lucru bazate pe comunicare, lucru în echipă și cunoașterea interpersonală care se adresează concomitent tinerilor de clasa a VIII-a și reprezentanților legali ai acestora, părinți, mătuși, bunici etc. Scopul workshop-urilor este de a-i face pe participanți să se cunoască în primul rând pe ei înșiși, iar apoi să încerce să identifice puncte comune cu persoanele apropiate, cu cei din familia lor.

Prin intermediul metodelor nonformale de lucru, participanții reușesc să iasă din cotidian și să ia parte la jocuri de teambuilding, comunicare eficientă în echipă, să își identifice stilurile personale de lucru și învață să fie mai receptivi și să asculte mai mult, indiferent de vârstă.

Sprejzinul în realizarea acestor ateliere a fost acordat de Mândruța Andreescu și Sebastian Rădulescu - formatori și Vlăduț Andreescu – coordonatorul rețelei de biblioteci, și bineînțeles, de bibliotecari deveniți experți formare în educația nonformală alături de 13 reprezentanți ai tot atâtea ONG-uri din județul nostru.

Astfel de întâlniri au avut loc deja în localități precum Pucheni, Săcuieni, Mătăsaru, Conțești, Doicești, Răciu, Titu, Pucioasa și sunt doar primele din cadrul mai multor serii de astfel de evenimente. Acestea s-au desfășurat în spațiile organizate de bibliotecile din localitățile menționate. Feedback-ul primit din partea participanților a fost unul pozitiv, ei exprimându-și dorința de a participa și la activități viitoare de acest gen prin care se urmărește să se învețe practic cum să fim eficienți când comunicăm, cum să creăm profilul și să interacționăm cu interlocutorul nostru folosind tonul și ritmul vorbirii, cum să înțelegem și să folosim în avantajul nostru limbajul trupului, spațiului, timpului, vestimentației, tăcerii, culorilor și multe altele. Unii au promis că vor recomanda și cunoscuților să se înscrie la aceste cursuri, mai ales având în vedere că participarea este gratuită.

Aflăm că proiectele cu finanțare sunt o bună oportunitate pentru a marca reușite profesionale și mulțumire sufletească, iar momentele în care se întâlnesc oameni care lucrează în cadrul acestor activități reprezintă prilejul potrivit pentru împărtășirea experienței.

Schimburi de experiență desfășurate au avut loc deja în diferite zone ale județului atunci când se întâlnesc bibliotecari, ONG-iști, voluntari, copii și tineri. Cu toții se reunesc pentru a arăta exemple de activități nonformale ce pot fi realizate în cadrul proiectelor.

Întâlnirile conțin toate „ingredientele” unei reuniuni nonformale: prezentări Power Point ale bibliotecarilor despre activitățile realizate până acum în localitatea lor și rezultatele obținute, exemple de bună practică și lecții învățate, idei de activități care pot fi realizate în parteneriat, precum și reprezentații de teatru forum ale celor două trupe create în cadrul rețelei de educație nonformală din copii înscriși în grupul țintă provenind din localități diferite. Toți participanții sunt profund impresionați de reprezentațiile copiilor și doresc să se implice pentru a schimba ceva în comunitate, chiar și la nivel fictiv. Fiecare dintre cei prezenți au învățat din prezentările colegilor și sunt stimulați să realizeze activități similare în comunitățile lor.



Schimburile de experiență derulate până acum la biblioteci precum cele din localitățile: Vișinești, Aninoasa, Brănești sau Târgoviște aduc în atenția echipei de proiect un bilanț mulțumitor, în special în ceea ce privește impactul asupra beneficiarilor și a comunităților implicate. Bineînțeles, este loc și de mai bine, de aceea toți membrii echipei vor depune aceleași eforturi pentru ca lucrurile să se desfășoare în maniera planificată.

*Andreescu Vlăduț - coordonator rețea
Asociația Tineri pentru Europa de Mâine*

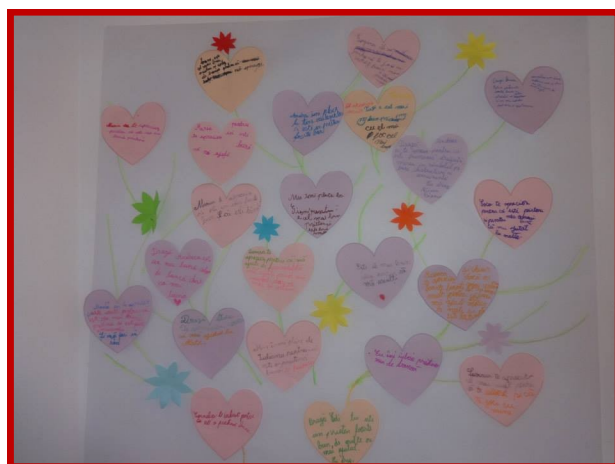
PRIMĂVARA LA ROMÂNI - OBICEIURI, TRADIȚII, CREDINȚE POPULARE ROMÂNEȘTI

Odată cu soarele timid, cu dansul primilor ghiocei în adierea înmiresmată a primăverii, tradițiile populare românești au revenit în atenția tuturor celor dornici să celebreze renașterea naturii. Astfel, în perioada februarie – martie, Biblioteca Comunală Mătăsaru a desfășurat o serie de evenimente dedicate “*spectacolului primăverii*” - simfoniei culorilor și a sentimentelor și trăirilor înălțătoare. Dragostea a fost sărbătorită în data de 24 februarie cu prilejul “*Dragobetelui – Zeul dragostei și buneii dispoziții*”. Astfel 20 de elevi de 12 și 14 ani înscriși în proiectul “*Rețea de centre de educație nonformală pentru viață în mediul rural din Dâmbovița*” au venit plini de voie bună la bibliotecă. Au pătruns în tărâmul legendelor, al superstițiilor și al credințelor populare legate de iubire vizionând prezentări și filme prin care s-a subliniat felul în care români din diferite zone ale țării celebrează iubirea, au participat la o serie de activități nonformale în care și-au dovedit creativitatea și au interpretat melodii din folclorul românesc în cadrul momentului “*Karaoke show*”. Totul s-a desfășurat într-o manieră optimistă, iar participanții au fost extrem de încântați!



Un alt eveniment extrem de apreciat de copii a fost “*Dansul primăverii – atelier de dansuri românești și străine*”. La eveniment au participat elevi cu vârste cuprinse între 10 și 13 ani de la Școala Gimnazială Mătăsaru, însoțiți de cadre didactice, care au aflat mai multe lucruri despre beneficiile mișcării prin dans și și-au antrenat spiritele pe ritmuri tradiționale românești și străine: au dansat hora, sârba, perinița, brașoveanca, dar și celebrul dans popular american - Katnagio. În partea de început a evenimentului s-a folosit metoda brainstormingului și a dezbaterii prin care s-a intenționat aducerea în discuție a beneficiilor dansului în dezvoltarea armonioasă a sinelui. Astfel, elevii au aflat că în timpul dansului se formează și se stimulează funcții importante implicate în dezvoltarea fizică (coordonarea, forța, echilibrul, flexibilitatea), că dansul ajută la concentrare (prin antrenamente și repetiții îi ajută să asculte instrucțiunile oferite și să realizeze mișcările pe rând și cu răbdare, îmbunătățindu-și concentrarea), fiind totodată o formă de relaxare și distracție! Participând la acest eveniment, elevii nu numai că și-au eliberat energia în pași de dans, ci au avut ocazia să învețe și care sunt beneficiile acestuia în dezvoltarea personală!

“*Mărțișoare, Mărțișoare*” a fost evenimentul culorii și al formelor. Evenimentul a avut loc la Școala Gimnazială Mătăsaru și s-a adresat tuturor copiilor care au vrut să-și pună la încercare imaginația și creativitatea. Copiii s-au întrecut în realizarea celor mai frumoase mărțișoare și s-au dovedit a fi din ce în ce mai talentați și pricepuți. Folosind materiale convenționale, reciclabile și chiar banale, cum ar fi hârtia, pene, coji de nuci, resturi de materiale textile, copiii transformat mărțișorul – simbolul primăverii – în mici opere de artă.



Pe lângă faptul că evenimentul a oferit liberă exprimare a ideilor în ceea ce privește realizarea mărișoarelor, s-au desfășurat și lecții speciale de creație în cadrul cărora bibliotecarul, în postura de “profesor cu idei colorate”, i-a învățat pe copii noi tehnici origami și le-a coordonat activitatea oferindu-le diverse sugestii. Copiii au fost extrem de entuziasmați că au reușit să confecționeze mărișoare cu un aspect sofisticat prin tehnici extrem de simple care necesită atenție și puțină îndemânare...

În perioada celor mai frumoase sărbători, Biblioteca Comunală Mătăsaru freamătă de voce bună. Magia primăverii sărbătorită în spațiul bibliotecii a încântat sufletul copiilor dornici de cunoaștere și de manifestare a propriilor idei și trăiri în forme creative. În spațiul bibliotecii totul capătă formă, culoare, ideile se materializează, este o dimensiune a frumosului, a imaginației și a creativității...



***Bodi Denisa - bibliotecar
Biblioteca Comunală Mătăsaru***

”CE MODEL ALEG ÎN VIAȚĂ?”

Adolescența este o perioadă cu trăiri intense, plină de contradicții, fiind descrisă de unii asemeni unei "furtuni", ca "vârsta crizelor", iar de alții "vârsta marilor elanuri", "vârsta de aur". Adolescentul este un nonconformist și un luptător activ pentru îndeplinirea dorințelor sale, care are nevoie de un model de urmat, cum spunea Hillary Clinton „Fiecare copil are nevoie de un campion.”

Un model este o persoană al cărei comportament servește ca un exemplu pentru alții. Pentru mulți copii, cele mai importante modele de viață sunt părinții și profesorii lor. Copiii încercă să copieze comportamentul și aspecte din viața unor celebrități, cum ar fi sportivi și personaje din cărți, TV, filme și jocuri video. Modele de viață constituie exemple pozitive pentru adolescenți și au o influență pozitivă în problemele cu care aceștia se confruntă în perioada adolescenței.

Pentru a veni în sprijinul adolescenților din comuna Răciu, joi, 19 martie 2015, Biblioteca Comunală Răciu-punct de informare europeană, a găzduit activitatea "Ce model aleg în viață?", susținută în cadrul proiectului „Rețea de centre de educație nonformală pentru viață în mediul rural din Dâmbovița.”

Cu acest prilej, elevii din clasele V-VII, de la Școala Gimnazială Răciu, au avut ocazia de a identifica „modele de viață”- persoane reprezentative pentru ei (părinți, profesori, actori, cântăreți sau sportivi) și de a-și dezvolta capacitatea de analiză a persoanelor din jurul lor.

Pe parcursul activității am discutat despre persoanele model alese de elevi, despre profesiile lor, despre calitățile și defectele acestora, dar și despre realizările din viața lor personală cât și profesională .



În cadrul acestei activități am constatat că părinții sunt modelul principal în viață, deoarece sunt primele persoane cu care are un copil intră în contact și primii de la care învață un anumit model de comportament. Învățarea prin imitație determină copilul să reacționeze după cum o fac și cei din jurul său. Adolescenții în general observă, învață și copiază comportamentul părintelui de același sex. Un băiat care are ca model de viață pe tatăl său îi va urma comportamentul, gesturile și îi va adopta convingerile și valorile.

În cele mai multe cazuri, un părinte calm și fericit va avea un copil asemenea lui, la fel cum un părinte nervos și violent va avea un copil cu probleme de comportament.. Pe locul al doilea, în preferințele adolescenților sunt vedetele din lumea muzicală. Aceștia îi apreciază pentru stilul muzical sau pentru voce, dar și ca stil vestimentar și atitudine. Adolescenții se regăsesc în muzica pe care o ascultă și imită comportamentul afișat de modelele lor.

Al treilea loc în topul modelelor pentru adolescenților sunt actorii care sunt apropiați ca vârstă și sunt apreciați pentru trăsăturile fizice, caracter și prestață.

Activitatea a fost o bună ocazie pentru adolescenți pentru a-și exersa abilitățile de analiză a persoanelor din jur, precum și abilitățile de autocunoaștere. Elevii au înțeles că alegerea unui model în viață are un rol esențial în formarea unei persoane ca parte a societății și în dezvoltarea sa personală.



În concluzie, elevii au reținut faptul că este bine să aibă un model pe care să-l admire, de la care să se inspire și să aleagă ce li se potrivește cel mai bine, pentru că în acest fel, ei își pot contura propriul drum în viață și vor deveni ceea ce își doresc.

*Barbu Georgiana Cateluța - bibliotecar
Biblioteca Comunală Raci*

”TEATRU FORUM ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI REUȘITE PENTRU IMPLICAREA TINERILOR DIN COMUNITĂȚILE RURALE

Localitățile din mediul rural sunt cele în care informația ajunge foarte greu, iar oamenii nu sunt dispuși să se implice în viața comunității lor. Acest lucru se întâmplă în special din cauza faptului că principala ocupație în mediul rural este agricultura, iar în ultimul timp aceasta nu le asigură resursele necesare pentru a trăi decent.

Din acest motiv, instituțiile responsabile cu informarea și educarea locuitorilor din mediul rural încearcă permanent să le ofere acestora informații despre posibilități de dezvoltare personală și profesională derulate chiar în comunitate. Un astfel de eveniment a avut loc în data de 24 martie 2015 la Biblioteca Comunală „Theodor Balș” din Brănești. Aici s-a desfășurat un alt schimb de experiență din cadrul proiectului „Rețea de centre de educație nonformală pentru viață în mediul rural din Dâmbovița”.

Cu această ocazie, bibliotecari, ONG-iști, tineri din comuna Brănești și localitățile învecinate au urmărit o reprezentație de teatru forum, prezentări despre activități de succes desfășurate în bibliotecile publice din județ și au avut ocazia de a se transforma din spectatori în actori, pentru că, după vizionarea piesei de teatru forum, au fost încurajați să se „evidențieze din mulțime” și să ia atitudine împotriva unei situații în care drepturile omului, în speță ale tinerilor, sunt încălcate.



La final, a avut loc o instruire pentru bibliotecari și reprezentanți ONG susținută de membri echipei Centrului EUROPE DIRECT Târgoviște – instituție responsabilă cu informarea publicului larg în ceea ce privește Uniunea Europeană și politicile ei, le-a vorbit celor prezenți despre posibilitatea de a obține un loc de muncă în orice stat membru UE, având garanția că drepturile le vor fi respectate și că vor fi tratați la fel ca și angajații din țara gazdă. Cei interesați au aflat care sunt rețelele care le asigură comunicarea cu specialiști din domeniul angajabilității din Uniunea Europeană – rețeaua EURES și că serviciile acestora sunt disponibile chiar și în județul nostru, prin intermediul AJOFM. Invitatul special le-a prezentat tinerilor și bibliotecarilor niște filmulețe despre cum putem economisi energia și care sunt similitudinile dintre România și alte state membre ale Uniunii, cu scopul de a-i îndemna să folosească pe viitor aceste filmulețe ca pe niște resurse educaționale.

Evenimentul a fost foarte apreciat de către toți cei prezenți, iar feed-back-ul pozitiv încurajează echipa să organizeze și alte evenimente de același fel. Prin participarea la acțiuni de acest gen, copiii și tinerii din grupul țintă dobândesc cunoștințe și dezvoltă abilități care îi ajută să-și deschidă mintea și sufletul: capacitatea de a se exprima în public, de a comunica și lucra în echipă, devin pregătiți să se informeze, ajung să-și cunoască drepturile și să militeze pentru ele.

Echipa le mulțumește tuturor pentru participare și îi invită să participe și la alte evenimente care vor fi organizate în cadrul proiectului și, implicit, al rețelei de educație nonformală!

Andreescu Mândruța - expert formare

ȘI A FOST ”ȘCOALA ALTFEL”...

...O săptămână de educație nonformală în școlile din România, perioadă în care elevii și profesorii au încercat să depășească barierele de comunicare și să facă lucruri diferite împreună. Dacă în restul timpului nu prea au avut activități extra-școlare, între 6-10 aprilie 2015, copii, tineri și dascălii lor au vizitat muzee, expoziții, ateliere de lucru cu tematici diferite, Grădina Zoologică, Biblioteca Județeană *Ion Heliade Rădulescu* Dâmbovița și altele.



Asociația *Tineri pentru Europa de Mâine* s-a alăturat demersului autorităților dâmbovițene, instituțiilor de educație și cultură și a oferit copiilor și tinerilor din întreg județul două reprezentații de teatru forum. Acestea au fost organizate în parteneriat cu alte instituții din județ: Biblioteca Județeană *Ion Heliade Rădulescu* Dâmbovița prin Centrul EUROPE *DIRECT* Târgoviște, Asociația *Târgoviște spre Europa*, Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița, Consiliul Județean al Elevilor Dâmbovița, Școala Vasile Cârlova, nr. 1 Târgoviște, Biblioteca Comunală Mătăsaru, Școala Gimnazială Mătăsaru, Biblioteca Orășenească Titu, Biblioteca Comunală Gura Ocniței, Biblioteca Comunală Moțâieni, Biblioteca Comunală Ocnița, Biblioteca Comunală Conțești, Biblioteca Orășenească Răcari, Biblioteca Comunală Răciu, Biblioteca Orășenească *Aurel Iordache* Găești ș.a. Luni, 6 aprilie a debutat cu piesa *Cum ne integrăm într-un grup nou?* la care au participat copii din școli de pe raza județului. Cei prezenți au identificat o serie de soluții față de problema locală pe care micii actori au evidențiat-o prin metoda de educație nonformală a teatrului forum.

Marți, 7 aprilie a însemnat o nouă reprezentație de teatru forum cu titlul *Tradițiile – o barieră?* Mulțumim tuturor participanților pentru prezență și interes, dar și partenerilor și susținătorilor care au contribuit la buna desfășurare a activității în cadrul Școlii altfel 2015. Echipa va susține și alte demersuri de gen, oferind metode alternative de educație nonformală.

Vlăduț Andreescu - coordonator rețea

Pulsul comunității mele

Buletin informativ electronic

Realizat în cadrul proiectului: **Rețea de centre de educație nonformală pentru viață în mediul rural din Dâmbovița**

Anul II, nr. 6/2015

Proiect finanțat prin granturile SEE 2009 – 2014, în cadrul Fondului ONG în România. Pentru informații oficiale despre granturile SEE și norvegiene vizitați și website-ul www.eeagrants.org

Conținutul acestui material nu reprezintă în mod necesar poziția oficială a granturilor SEE 2009-2014. Întreaga răspundere asupra corectitudinii și coerenței informațiilor prezentate revine inițiatorilor.

Colectivul de redacție:

Ana Dojană

Vlăduț Andreescu

Tehnoredactare computerizată: Raluca Rusu

EDITAT DE:

Asociația *Târgoviște spre Europa*;

Asociația *Tineri pentru Europa de Mâine*;

Biblioteca Județeană *Ion Heliade Rădulescu* Dâmbovița.